

જૈનપ્રકાશક સ્તવનાવલી.

૨૯૨૦

ભાગ પહેલો.

બૃહત્ પદ્ધતર ગચ્છીય ઉપાધ્યાય શ્રી કલ્યાણ
નિધાનજી ગણિતા શિષ્ય ગોપાલચંદ્રજીએ
વિવિધ રાગગણીમાં પદો વિગેરે
રચ્યું.

સન

જૈનપ્રકાશક મંડવી તરફથી

ભા. આદ્યવજ્ર વૃદ્ધ દેવજી ગામ શ્રી ભમ
નગર વાસાયે
શ્રી મુખાપુરી મધ્યે

કાંડ સાંડ ના ગુજરાત પ્રીટિંગ પ્રેસમાં છપાવ્યું.
આવૃત્તિ બીજી.

સંવત્ ૧૯૪૨ સન ૧૯૮૬

અથસ્તામીત્વનો હક રાખ્યોછે.

કિંમત બે આના.

અથશ્રી જૈનપ્રકાશ સ્તવનાવલી પ્રારંભ.



॥ પદ પહેલું ॥ રાગ કલ્યાણ ॥

॥ રિપમ જીવંદકિતો, મુરત પીયારિ ॥ રિં ૧ ૬ ૬ ॥

મુગટ કુંડલ મોતિ માત્ર આજીવંદ ॥ પિજેગ સુખ
કારિ ॥ રિં ૧ ૧ ૬ ૬ રવિ સસિ એકટા કરિજ ॥ હોડ ન
હોય તુમારિ ॥ રિં ૨ ૨ ૬ ૬ તુમ ગુણ ગાવું મંગલિક કારણ
॥ સાહે કરજે હમારિ ॥ રિં ૩ ૩ ૬ ૬ ગોપાલચંદ પ્રભુ તુમ ગુણ
ગાવે ॥ રખજો લાજ હમારિ ॥ રિં ૪ ૪ ૬ ૬ ॥

॥ પદ બિજું ॥ રાજ હું મેં કોમકા ॥ એ દેશી ॥

પ્રહ ઉઠી મેં સદા નમું, હાય જોડક સામ ॥ ચો
વીશેજિનરાજકુંડું, નિત્ય કર પ્રણામ ॥ ૧ ॥ રિષલ અજિત
સંલવ અલિનંદન, ઐર સુમતિ જિનરાજ ॥ પદમ સુપા
ર્શ ચંદ્રા પ્રભુસેં, લગત લગી હે આજ ॥ ૨ ॥ સુદિશી
તલ એયાંસ સવાધ, દીજં મુક્તિ નાથ, વાસુપૂજ્ય જિન
બારમા, વિમલ અનંત નાથ ॥ ૩ ॥ ધર્મ શાંતિ અર કુંથુ
જિનેશ્વર, અર મલ્લિ મહારાજ ॥ મુનિસુવ્રત નમિ નેમજી
પાર્શ્વ વીર જિનરાજ ॥ ૪ ॥ પાડક કલ્યાણકિ, નિધાન પૂરો
આસ ॥ કરજોડી ગુણ ગાવતા, ચંદ ગોપાલદાસ ॥ ૫ ॥

॥ પદત્રિજ્ઞ ॥ અરે લાલદેવ ઇસ તરફ જ
લદ યા ॥ એ રાગમાં ॥

ગઈથી ગઈથી મેં મંદિર આજ, વાં બેઠેથે શ્રી જિનરા
જ ॥ ૧ ॥ કહા કહૂં આંગીકી અજળ ખાહાર, મન પ્રસન્ન
લયા પ્રભુકું નિહાર ॥ ૨ ॥ મસ્તકમેં શોહે મુકુટ અતિ સા
ર, કાનોંગેં કુંડલકાહે જલકાર ॥ ૩ ॥ ગત્રે ખિચ માલા શો
હે મોતિકી, ખાળુ કડા કંઠી સોહે નીકી ॥ ૪ ॥ સોનેકે
સિંધાસન પર બેઠે હૈ રાજ, ફૂલુંકા સુગંધ લયા અતિ આ
જ ॥ ૫ ॥ એસેં સાહેબ સંભવ જિનરાજ, કર્કં મેં પ્રણામ
પૂરો મન કાજ ॥ ૬ ॥ કલ્યાણ નિધાનકી પુરો આશ,
ચંદ ગોપાલ તુમારો હૈ દાસ ॥ ૭ ॥ ઇતિ ॥

॥ પદ ચોક્ષુ ॥ ધરસેં ઇલાં કૌન ખુદાકે લીયે
લાયા મુજેકેં ॥ એ રાગ ॥

ચિંતામણી પાર્શ્વપ્રભુ અરજ કર્કં મેં તુજકું, અખ
મૈરી અરજ સુની પાર ઊતારો મુજકું ॥ ૧ ॥ શત્રુ મૈરે અ
ષ્ટ કર્મોને ફંદમેં ફસાયા મુજકું, તુમ ખિન ઔર નહી ફ
દ છોડાવે મુજકું ॥ ૨ ॥ જ્ઞાન ધ્યાન તપ જપ નહીં ઉદ
યેં આવે મુજકું, એક તેરા નામકા આધાર પ્રભુ હૈ મુજકું
॥ ૩ ॥ નર નારિ સુરવર નિત્ય નમે હૈ તુજકું, મૈરા મન
મેંતો પ્રભુ ધ્યાન ધરૂં મેં તુજકું ॥ ૪ ॥ કલ્યાણ નિધાન

પ્રભુઅરજ કરે હૈં તુજકું, ચંદ ગોપાલ કહે દરશ દેખાવો
સુજકું ॥ ૫ ॥ ઇતિ ॥

॥ ૫૬ પાંચમું ॥ હુમરી ॥ છલા હમારા યાદ
રખનાં ॥ એ દેશી ॥

પ્રભુ નામકું યાદ કરનાં, યાદ કરનાં નહીં ખિસર
નાં ॥ પ્રભુ ૦ ॥ એ ટેક ॥ જિનવરજીસેં ધ્યાન લગાય
કે, આતમ મૈલકાં નિરમલ કરનાં ॥ પ્રભુ ૦ ॥ ૧ ॥ તીન
તત્ત્વકા ધ્યાન ધરિકે, ચાર ચોકડીકું પરિહરનાં ॥ પ્રભુ ૦ ॥
૨ ॥ તન ધન યૌવન સખ હૈ જૂડા, ઈનકા દિલમેં ખૂબ સખ
જનાં ॥ પ્રભુ ૦ ॥ ૩ ॥ શિવ પદવીકી ચાહ હોવેતો, સમકિતખીજ
દ્વદ્યમેં રખનાં ॥ પ્રભુ ૦ ॥ ૪ ॥ ચંદ ગોપાલકી આસ
પૂરીજેં, અખ મૈં આયો આપકે સરનાં ॥ પ્રભુ ૦ ॥ ૫ ॥

॥ ૫૬ છઠું ॥ હુમરી ॥ લટ ધારી જોખન
કામનીયા ॥ એ રાગમાં ॥

જાવું સખિ જિન મંદિરકું, મૈં અજિત જિનંદકું
ધ્યાવું રે ॥ જાવું ૦ ॥ એ ટેક ॥ જિનજીસેં પ્રીતલગી તન
મનસેં, ચરણમેં શીશ નમાવું રે ॥ જાવું ૦ ॥ ૧ ॥ અષ્ટ
દ્રવ્યસેં પૂજા કરકે, મનવંછિત ફલ પાવું રે ॥ જાવું ૦ ॥
૨ ॥ ભવ સમુદ્રસેં પાર ઊતારો, ઇતની અરજ લગાવું રે
॥ જાવું ૦ ॥ ૩ ॥ કર જોડી કહે ચંદ ગોપાલ, ચરણકમલ

ચિત્ત લાવું રે ॥ જાવું ૦ ॥ ૪ ॥ ઇતિ ॥

॥ ૫૬ સાતમું ॥ મહોલોં પધારો મહારાજ ॥

॥ એ રાગમાં ॥

અરજ સુનીજ મહારાજ, નેમ પ્રભુ અરજ સુનીજ
 ॥ ટેક ॥ દોહા ॥ સમુદ્રવિજય કુલચંદ્રલો, શિવાદેવી માત ॥
 આપ સુનો મેરી વીનતિ, કરજોડી કહૂં વાત ॥ નેમ ૦ ॥ ૧
 ॥ તોરણ આઈ પરણવા, લેઈ સાથેં પરિવાર ॥ પીછા રથ
 ફેરાવીયા, સુની પશુઅનકી પોકાર ॥ નેમ ૦ ॥ ૨ ॥ મુ
 જનેં છોડીનેં પ્રભુ, જાઓ હો ગિરનાર ॥ મેં અબલા પતિ
 હીન ભયે, અખ કરના કવન ખિયાર ॥ નેમ ૦ ॥ ૩ ॥ મા
 ત પિતાનેં પરિહરી, દીક્ષા લેઈ પ્રભુ પાસ ॥ પીયુ પહેલી
 શિવ જયકે, પૂરી સખ મનકી આસ ॥ નેમ ૦ ॥ ૪ ॥ કદ્યા
 ન નિધાન પાઠક ગણિ, ચંદ ગોપાલ દાસ ॥ શ્રીસંઘકી આ
 શા પૂરજે, પ્રભુ જાણી તુમારો દાસ ॥ નેમ ૦ ॥ ઇતિ ॥

॥ ૫૬ આઠમું ॥ હુંમરી ॥ લગના પાની પૂરવ

મતિ જઈયો રે ॥ એ રાગમાં ॥

પ્રભુકા ધ્યાન ધરો તુમેં ધ્યાારા રે ॥ પ્રભુ ૦ ॥ ટેક ॥
 પ્રભુજીકે નામસેં પાપ કટત હૈ, અશુભ કરમ દૂર જ
 વે રે ॥ પ્રભુ ૦ ॥ ૧ ॥ યા જગતમેં ઐર કોઈ નહીં હૈ, એ
 કે પ્રભુજી કહાવે રે ॥ પ્રભુ ૦ ॥ ૨ ॥ માતા પિતા સખ સુખ

જે સાથી, દુઃખમેં કોઈ ન આવે રે ॥ પ્રભુ ॥ ૩ ॥ યા દુ
નિયાકી જૂઠી હૈ માયા, જૂઠા જલ ફેલાવે રે ॥ કલ્યાન
નિધાનકી આસ પૂરીજે, ચંદ ગોપાલ ગુન ગાવેરે ॥ પ્રભુ ॥
॥ ૪ ॥ ઇતિ ॥

॥ પદ નવમું રાગ મેવારો ॥ ચંદાસેં તારી
ઓઢણી ॥ એ રાગમાં ॥

પદ્મપ્રભ જિન સાહેબા, મેં પૂજ કરું રાજ ॥ પૂજ
કરું રાજ, મેતો સેવા કરું રાજ ॥ પદ્મ ॥ ટેક ॥ કેશ
ર ચંદન કસ્તૂરીનેં, માંહે મિલાવું ખરાસ ॥ પદ્મપ્રભજી
નેં પૂજતાં, માહારો જીવ થાયે જિહ્વાસ ॥ મેં ॥ ૧ ॥
નિન્હવ મુખથી એમ કહે, પ્રભુ પૂજથી પાપ ॥ તે આગ
મ જણે નહી, મુખથી કરે વિલાપ ॥ મેં ॥ ૨ ॥ છઠા
જાતા અંગમાં, કલ્પો પૂજ અધિકાર ॥ દ્રોપદીયેં પૂજ ક
રી, ભેદ સતર પ્રકાર ॥ મેં ॥ ૩ ॥ રાયપસેણી સૂત્રમાં,
એ આદિ બહુ સાખ ॥ આચર્ય જોઈનેં માનજો, ઓલી
જૂઓ નિજ આખ ॥ મેં ॥ ૪ ॥ કલ્યાણનિધાન પામ
શે, ચંદ ગોપાલ દાસ ॥ પ્રભુ પ્રતિમાનેં પૂજશે, તો પે
હોંચસે અનની આશ ॥ મેં ॥ ૫ ॥ ઇતિ ॥



॥ પદ દશમું ॥ સમાલો તેરી અદાકું જરા
સુનોતો સહી ॥ એ રાગ ॥

ચિંતામન પાર્વપ્રભુ અરજ હૈ, સુનોતો સહી, પ્રભુ
પાઠોન સુનેગા, જરા સુનો તો સહી ॥ ટેક ॥ રખીયે
લાજ કહું કર જોડીને, તુમ બિનકોન રખેગા ॥ જ
॥ ૧ ॥ અષ્ટદ્રવ્યસેંતી મેં પૂજા કરૂં આપકી, મેરી સ
માસ કલેગા ॥ જરા ૦ ॥ ૨ ॥ ઇંદ્રચંદ્ર નર નાર ગુન
રમે હૈ તેરા, મેં તો તેરા ગુન ગાગિગા ॥ જરા ૦ ॥ ૩ ॥
દેવકશરી તો પ્રભુ, પૂજા કરેહૈં તેરી, ગુન પદ્મ સેવા
રેગા ॥ જરા ૦ ॥ ૪ ॥ ઇતિ ॥

॥ પદ અગીઆરમું ॥ પ્રભુ મેર કરો હમ ઓ
પરે ॥ એ દેરી ॥

આદિજિન સ્વામી પૂજા કરૂં રાજ, દેસર ઘોલી ભ
રીય કચેલી ॥ આ ૦ ॥ ૧ ॥ અરણ્ય પખાલું આંગી રચાવું,
મોક્ષા પહેરાવું મોતીડેં વધાવું ॥ આ ૦ ॥ ૨ ॥ પુર્વ નવા
ણુ વાર શેત્રુંજ, આદિનાથ આઘ્યા જગજસ પાયા ॥
આ ૦ ॥ ૩ ॥ એણેગિરિ સીધા સાધુ અનંતા, મોક્ષપદ
પાયા તીરથ કહાયા ॥ આ ૦ ॥ ૪ ॥ જૈનપ્રકાશક મંડલી ક
રે અરદાસ, સંધની પુરો આસ ગુણગાવે પ્રભુદાસ ॥
આ ૦ ॥ ૫ ॥ ઇતિ ॥

॥ પદ બારમું ॥ માતાજી મને મેહેર કરી રજ
આપો રે ॥ એ રાગમાં ॥

ચિંતામણિજી આજ, મુને કૃપા કીજે રે ॥ કૃપા
કીજે રે, દરિશન કીજે રે ॥ હું શરણે તુમારે આપો ॥
ચિં ૦ ॥ ૧ ॥ અશ્વશેન કુલચંદા રે, વામાદેવીકે નંદા રે
॥ તુમ તીન ભુવનકે નાથ, સકુ સુર નર જોડે હાથ ॥
ચિં ૦ ॥ ૨ ॥ જ તુમ ચરણા સેવે રે, ચિંતા સકુ ખેવે રે
॥ ચિંતામણિ તસ આવે, મન વંછિત ફલ પાવે ॥ ચિં ૦
॥ ૩ ॥ સહેર મુંબઈમાં રે, જૈનપ્રકાશક મંડલી રે ॥ ગુન
ગાવે પ્રભુ દાસ, નૈરી પુરો મનકી આસ ॥ ચિં ૦ ॥ ૪ ॥
॥ પદ તેરમું ॥ કીયા ઇસક પરીનેં મારા, મુજે
છોડ ચલા બનજરા ॥ એ રાગ ॥

સાંપલ રે સખીયા હમારી, મુજે નેમ પિયાને વીસારી
॥ ટેકા પ્રભુ તોરણકું જામ આયે, તામ સોર પશુનેં સુનાયે રે
॥ પ્રભુ બઈ ચઢે ગિરનારી ॥ મુજે નેમ ૦ ॥ ૧ ॥ સખી રા
જુલકું બઈ સુનાવે, તોડે નેમ પ્રભુ છટકાવે રે ॥ વે પરણી
મુગતિ નારી ॥ મુજે ૦ ॥ ૨ ॥ એતો શોક કહાંસેં આઈ,
મેરે પ્યારેકું ભરમાઈ રે ॥ મેં ભઈ હું નિરાધારી ॥ મુજે ૦
॥ ૩ ॥ તુમ માત પિતા સુનો ભાઈ, મેં સંયમ લેજાં બઈ
રે ॥ પ્રભુ પહેલાં ગઈ શિવ પ્યારી ॥ મુજે ૦ ॥ ૪ ॥ જૈન

પ્રકાશ અમૃત ફલ પાવે, ગુણ ચંદ્રગોપાલ ગાવે રે ॥ પ્રભુ ચ
રણકમલ ચિત્તધારી ॥ મુજો ૦ ॥ ૫ ॥ ઈતિ ॥

॥ ૫૬ ચૌદમું ॥ મરંછુ વેરી હાથથી ॥

એ રાગમાં ॥

પ્રણામ હોજો પ્રભુને, મહારાજકું પ્રણામ ॥ મહારાજકું
પ્રણામ હે જિનરાજકું પ્રણામ ॥ પ્ર૦ ॥ ટેક ॥ પ્રથમ આદિ
નાથકું મૈ, અરજ કરું સાર ॥ દુઃખકી મેં બાત કહું, કરીને
પ્રણામ ॥ પ્ર૦ ॥ ૧ ॥ મુજકોં દુઃખ દેવે બહુ, કર્મ શત્રુરાય
॥ ઈનકોં દૂર કીજીયે ॥ કરું મૈ પ્રણામ ॥ પ્ર૦ ॥ ૨ ॥
આપકોં મૈ ધ્યાન ધરું, ઔર નહીં ધ્યાન ॥ પૂજ કરું નૃત્ય
કરું; કરું બહુ પ્રણામ ॥ પ્ર૦ ॥ ૩ ॥ કૃપા કરો મુજકોં પૂરો
મૈરી આસ ॥ દુસમનોકોં દૂર કરો, કરું નિત્ય પ્રણામ ॥ પ્ર૦
૪ ॥ શ્રી સંઘકી આશા જુરો, ગુન પદ્મ દાસ ॥ જૈનપ્રકા
શ મંડલકો, મ નો બહુ પ્રણામ ॥ પ્ર૦ ॥ ૫ ॥

॥ ૫૬ પંદરમું ॥ કહું છું નસીબે દુઃખીયો

કીધો છે ॥ એ રાગમાં ॥

કિસર માન ગુમાન કરીજું, એક પ્રભુજીકો ધ્યાન
ધરીજું ॥ કિસ૦ ॥ ટેક ૧ જોખન જોર માયાદે નશે મેં, બૂ
લગયે તુમ ગુરુ એક પલમેં ॥ કિસ૦ ॥ ૧ ॥ દોષ રૂપમેં
પડે ગિમારા, એક ઉપાય ન સોધું તુમારા ॥ કિ૦ ॥ ૨

॥ લોભ લુગાઈસેં મોહ પાયકે, બહોત દુઃખી હુઓ નરક
 જાયકે ॥ કિં ॥ ૩ ॥ પાંચ મિત્રકે કુંદમેં પડકે, વારંવાર
 તું લક્ષ લમીકે ॥ કિસં ॥ ૪ ॥ ઈનકું છોડ તુમ ધ્યાન
 લગાવો, અજર અમર સુખ સહેજમેં પાવો ॥ કિં ॥ ૬ ॥
 ચંદગોપાલકી આસ પુરીજે, જૈનપ્રકાશક ગુન ગાઘજે ॥
 કિસં ॥ ૬ ॥ ઈતિ ॥

॥ ૫૬ સોલમું ॥

વીરપ્રભુજી તોરે સમોસરણકી વારી જાળિં વારી જાઉં
 ॥ બેંકરજોડી વિનતિ કરજી, પ્રભુ પાય લાગું પાય લાગું ॥
 વાં ॥ ૮૬ ॥ દોહા ॥ ચાર કરમનો ક્ષય કરો, પામ્યા કેવલ
 જ્ઞાન ॥ ઈંદ્રાદિક ચૌશઠ મહ્યા, કાંઈ સમવસરણ રચે
 આન ॥ પ્રભુ ॥ ૧ ॥ રૌપ્ય કનક રત્ન મયી, મઠ અ
 તીન પ્રકાર ॥ વીશ સહસ્ર પાણિડા મલી, કાંઈ સોહે અ
 ષ્ટ પ્રાતિહાર ॥ પ્રભુ ॥ ૨ ॥ ચૌત્રીશ અતિશય શોભતા,
 સાત હાથ દેહમાન ॥ મૃમરાજ લંચન સહી, કાંઈ ૫
 ત્રીશ ગુણ યુક્ત વાણ ॥ પ્રભુ ॥ ૩ ॥ ગુણ અનંતા આપ
 મૈ, નહીંકાઈ પાવે પાર ॥ મન વંછિત મુજ દીજીયે, કાંઈ
 વંદે સહુ નરનાર ॥ પ્રભુ ॥ ૪ ॥ મુખઈકે બિચ શોભતા,
 પૂરે ભવિજન આશ ॥ જૈનપ્રકાશક મંડલી, કાંઈ ચંદગોપા
 લ હે દાસ ॥ પ્રભુ ॥ ૫ ॥ ઈતિ ॥

॥ પદ સતરમું ॥ હુમરી ॥ હોમતવાલે ॥

॥ એ રાગ ॥

હો નેમ ખ્યારા મનાય લાવો, સૈયાં મોરા ॥ હો ને
મ ખ્યારા શામલીયા ॥ ટેક ॥ ચંદ્રજૈસા મુખડા શોહે, અ
નિયાલા નયના ॥ લગ ગઘ મૈરી નજરીયાં ॥ હો નેમ ॥
૧ ॥ અરજ બહુત કીના પ્રભુ નહી માન્યા, જય ચઢે ગિર
નારીયા ॥ હોને ॥ ૨ ॥ રાબુલ કહે પ્રભૂ મુજરા મૈરા લે
જ, આપકી હૂં મૈં ચેરીયાં ॥ હોને ॥ ૩ ॥ જૈન પ્રકાશકી
અરજ સુત લેના, આયા મેં શરણુ તુમારીયાં ॥ હોને ॥

॥ પદ અઢારમું ॥

મેંતો રહીછું મનાય મનાય, નેમપિયા નહી માને
મહારાજ ॥ મેંતો ॥ ટેક ॥ યેંતો આઠ્યા વ્યાહન કાજ,
તોરણ રથ ફેર્યો મહારાજ ॥ મેંતો ॥ ૧ ॥ તેંતો શુની
પશુઅનકી પોકાર, ગિરિવર જઘ ચઢ્યા મહારાજ ॥
મેંતો ॥ ૨ ॥ હુંતો અરજકર કરજોડી, સેવકકી વિનંતી
મહારાજ ॥ મેંતો ॥ ૩ ॥

॥ પદ ઉગણીસમું ॥

હોરી ખેલો નેમસેં ધાય ધાય, દુર્જનકી લાજ મેરી કરે
ર ખલાય ॥ હોરી ॥ જ્ઞાન ગુલાલ અખીર ઊડાવો, ક્ષમા
કરો રંગ લાય લાય ॥ દુર્જન ॥ ૧ ॥ શીલ સંયમ વ્રતપાન

મીઠાઈ, ધ્યાન ધરંગીમેં ગાય ॥ ગાય દુવા ૨ ॥ અષ્ટ કર્મકી
એહ ઊડાવું, જ્ઞાન હીયેમેં લાય લાય ॥ દુ૦ ॥ ૩ ॥ હર
અચંદકી એહ વીનતિ, સરણુ અહીમેં તેરી બાય લાય
॥ દુ૦ ॥ ૪ ॥ ઇતિ ॥

॥ ૫૬ વિસમું ॥ રાગ હોરી ॥

કિને ડારી પિયકારી રે, મેંતો સારી ભીજગઈ ॥ કિ
ને૦ ॥ ટેક ॥ યુવાયુવા ચંદન ઐરઅરગજ, કેશરકી છ
બિન્યારી રે ॥ મેંતો૦ ॥ ૧ ॥ અત્રીસ સહસ ગોપી મલી
એલત, વાસુદેવકી નારી રે ॥ મેંતો૦ ॥ ૨ ॥ નેમ કુમાર
મનાવન ચાલી, બોલત ભોલી બાલી રે ॥ મેંતો૦ ॥ ૩ ॥
નવલ કહે એસે નેમ કુમરસું, હસી હસી દેત હૈ તાલી રે
॥ મેંતો૦ ॥ ૪ ॥ ઇતિ ॥

॥ ૫૬ એકવીસમું ॥ મૃગલોચની ગજગામિની

હો કામની સુંદર ॥ એ રાગમાં ॥

સાહેબ તેરી અંદગીમેં ભૂલતા નહી, ભૂલતા નહી
મેં, વીસારતા નહી ॥ સા૦ ॥ ટેક ॥ અષ્ટાદશ દોષ ર
હિત દેવ હૈ સહી, અન્યદેવ શંકરાદિ માનતા નહી ॥ ૧ ॥ સા
હે૦ ॥ ૧ ॥ મુનિહૈ નિઞ્ચંથ સદગુરુહૈ સહી, અન્ય ગુરુ
વેશધારી માનતા નહી ॥ સાહે૦ ॥ ૨ ॥ દાન શીયલ તપ
ભાવ ધર્મહૈ સહી, અન્ય ધર્મ વિષયકોમેં માનતા નહી ॥

॥ સાહેં ॥ ૩ ॥ મુમતિ રૂપ સિદ્ધ સુખ વાંછતા સહી, સંસાર
 ર દુઃખજન રૂપ જાયતા નહી ॥ સાહેં ॥ ૪ ॥ કહે મુનિ
 કિર્તિમાન તારીયેં સહી ॥ આવાગમન ભવબ્રમણ મેટી
 યેં સહી ॥ સાહેં ॥ ૫ ॥ ઈતિ ॥

॥ પદ બાવોસમું ॥ ઇનશાકા કામ હુશ્રપેં મેરે
 તમામહૈ ॥ એ રાગમાં ॥

શખી જાકે નેમ પ્યારેકું, સમજાકે લાવોચે ॥ જાસે
 તનકા હાલ કહેકે, ફિરકે લાવોગે ॥ સખીં ॥ ૧ ॥ ટેક ॥
 સુખડાતો બતલાકે મેરા મન લીયા હરી, યદુપતિ નેમકા
 તુમ જલદી લાવોચે ॥ સખીં ॥ ૨ ॥ એકરતિયેન નહી
 તુમ ખિના પડી, હાલ કહે પ્યારેસેં તુમ જલદી જવો
 ગે ॥ સખીં ॥ ૩ ॥ સખ માયા કુંદ છોડકેં ગિરના
 રજા મિલો, દીક્ષા લીયે આપ મુજકાંભી દેવોગે ॥ સખીં
 ॥ ૪ ॥ મુન પદ્મ કહે ચરણકા સરણ મુ. હીજેં, મોક્ષ
 મદ આપ લાવે હમકાં દેવોચે ॥ સખીં ॥ ૫ ॥ ઈતિ ॥

॥ પદ તેવીસમું ॥ વીનતિ ધરજ્યો ધ્યાન

॥ એ રાગમાં ॥

બાજત રંગ બધાઈ, નગરમેં, બાજત રંગ બધાઈ ॥
 ટેક ॥ જયજયકાર લયો જિનશાસન, વીરજણુંદકી દુહાઈ
 ॥ નં ॥ ૧ ॥ સખ સખીયન મિત્ર મંગલ ગાવે, મોતીય.

ન ચોક પૂરાઈ ॥ નં ॥ ૨ ॥ કેશર ચંદન ભરીય કચોલી,
પ્રભુજીકી પૂજા રચાઈ ॥ નં ॥ ૩ ॥ આજ પડે હુમ જિન
જીકે ધ્યાનમેં, તન મન બેન લગાઈ ॥ નં ॥ ૪ ॥ હરષય
૬ પ્રભુ દર્શન પાચો, વિકસિત નયન હોજાઈ ॥ નં ॥ ૫ ॥

॥ પદ ચોવીસમું ॥

પિયાકે ચીત્ર બન પ્રીતમ પ્યારે ॥ એ રાગમાં ॥
અરજ સુનો પ્રભુ નેમજી પ્યારે, ચોમાસા રતુ આયા
રે ॥ ટેક ॥ રાજુત કહેતી સુણેરી સખીયાં, લાવો પ્રીતમ
મોરારે ॥ આષાઠ માસ અવસ્ર જો જાવે, ભાદે નહી દિન
રતિયાં રે ॥ અરજ ૦ ॥ ૧ ॥ શ્રાવણ માસ જિમંગ ધન આવે,
બનમેં બોલે મોરા રે ॥ નેમ પ્રભુજી રથતો ફિરાવે, મન વ
સ કીનાહૈ મોરા રે ॥ અરજ ૦ ॥ ૨ ॥ ભાદ્રવ મહીને ખરણ
ખરણે, ગિરિવર પર લયે જરના રે ॥ મૈરે નયનસેં આંશુ બ
રસે, પ્યારે મનમેં બસીયા રે ॥ અરજ ૦ ॥ ૩ ॥ આસોજ
આશા પુર્ણ ભઈ, જાય ચડે ગિરનારા રે ॥ નેમ રજુલ દોનુ
મુક્તિ મહેલમેં, સુખસંપતિ પ્રભુ વરીયા રે ॥ અં ॥ ૪ ॥
ચંદગેાપાલ પ્રભુ ગુણ ગાવે, આચો શરણે તોરા રે ॥ જૈનપ્ર
કાયક આશ પૂરીજે, રાખો લાજ હમારા રે ॥ અં ॥ ૫ ॥

॥ પદ પચવીશમું ॥ હુમરી રાગમાં ॥

પ્રભુ મૂરત લાગે મોહે પ્યારી, મોહે પ્યારી, પ્રભુ મો

હે પ્યારી ॥ ટેક ॥ મસ્તક મુકુટ કાને યુગ કુંડલ. ભામંડ
 લકી છપી ન્યારી ॥ પ્રભુ ॥ ૧ ॥ પંચ જાતકે પુષ્પ મ-
 ગાય કે, આંગી રચી હૈ બહુ સારી ॥ પ્રભુ ॥ ૨ ॥ જંબુવૃક્ષ પ
 ર ભુવન મનોહર, રચના ખની હૈ બેહુદ ભારી ॥ પ્રભુ ॥
 ૩ ॥ શ્રીચિંતામનજીકે મંદિર, પૂજ કરાવે અતિ ભારી ॥
 પ્રભુ ॥ ૪ ॥ ચંદ્ર વેદ અર નંદકુમુદય, વસંત પંચમી
 બુધવારી ॥ પ્રભુ ॥ ૫ ॥ કર જોડી કહે ચંદ્રગોપાલ, જૈન
 પ્રકાશક સુખકારી ॥ પ્રભુ ॥ ૬ ॥ ઈતિ ॥

॥ પદ છવીશમું ॥

કિને દેખ્યા હમારા સ્વામી, સ્વામી અંતર જામી
 રે ॥ કિં ॥ ટેક ॥ આઠ ભવનકી પ્રીત પ્રકાસી, નવમેં ભ
 વ સિવગામી રે ॥ કિં ॥ ૧ ॥ સહસાવનકી કુંજગલન
 મેં, મદ્યા મુનેં અંતર જામી રે ॥ કિં ॥ ૨ ॥ આપ ચક્ષે
 ગિરનારિ ઉપર, નારી તારી કેવલ પામી રે ॥ કિં ॥ ૩ ॥
 કહે નથુ પ્રભુ નેમ નગીનો, કહું છું આજ શિર નામી રે
 ॥ કિં ॥ ૪ ॥ ઈતિ ॥

॥ પદ સતાવિશમું ॥ રેખતા ॥

મુજે હૈ ચાવ દરશનકા, નિહારોગેતો કયા હોગા ॥
 મહી અમતો ચરણ તેરો, ઉવારોગે તો કયા હોગા ॥ મુજે ૦
 ॥ ૧ ॥ મુનો શ્રીનાભિકં નંદા, પરમસુખ દેન જયચંદા ॥

મૈરી વિનતિ અપાવનકી, વિચારોગેતો કયા હોગા ॥ મુજે ૦
 ॥ ૨ ॥ કશ્યામેં કર્મકે ફંદા, મુજે તુમ ખિન છોડાવે કૌન ॥
 તુંહી દાતાર હૈ જગમેં, ચિતારોગે તો કયા હોગા ॥ મુ
 જે ૦ ॥ ૩ ॥ યા ભવસાયર અથાહમેં, જખોરે દુઃખકે નિશ
 દિન ॥ મૈરી હૈ નાવ અત જર્જરી, ઉતારોગે તો કયા હો
 ગા ॥ મુજે ૦ ॥ ૪ ॥ અધમ ઉદ્ધારણ પૂરણકે, સુમતિ કિલે
 જીં હુક દીજે ॥ કુમતિકે કુપસેં અખકે, નિકાલોગે તો કયા
 હોગા ॥ મુજે ૦ ॥ ૫ ॥ ઇતિ ॥

॥ પદ અફાવીશમુ કાલિ ઘટા કોયલ વનછાઈ

॥ એદેશી ॥ લાવણી ॥

છાહી ઘટા ગગનમેં કારી, રાજુલકું વિરહ દુઃખ
 ભારી ॥ છાં ॥ ટેક ॥ ચોમાસા લગ્યા રસ ભીના, આલ
 આષાઠ રંગ મહીનાં ॥ ચાડ તરફસેં વાદલ પીના, વીજુલા
 નેં ચમકનાં કીના ॥ દિલ હોત ધડકત સીના, મૈં અખ
 લા સખી પતિ હીના ॥ ઊંડાના સરસરસ ચલત સમોર, ચ
 રસરસ કરત સમીર ॥ ઉરસરસ અરથ સપીર, આલિકૈસી
 કરૂં તદખીર ॥ ખુરી તકદીર પીયા ખિન ખ્યારી ॥ ૧ ॥
 રાજુલકું વિરહ દુઃખ ભારી ॥ છાં ॥ એ આંકણી ॥
 સહસાવનમેં શ્યામ ધનધોર, ભરજોર બોલતે મોર ॥ દાદુર
 મિલ કરતે દોર, પિઝિપિઝિ પપૈયા સોર ॥ જડ લગ્યો ખું

૬ જકજેર, ખિય દમકે દામિની ડાર ॥ ઉડાવણી ખડડ
 ડડડ રવ ધન માલા, તડડડડડ જલ પરનાલા ॥ અડડ
 ડડડ નાલા ખાલા, મૈં દુઃખી હુઈ બેહાલ હીયેમેં, સાલ હુ
 ઇ જલધારી ॥ રા૦ ॥ ૨ ॥ ભાદેમેં પવન પ્રવીણા, ખા
 દલમેં ધનુષ રંગીણા ॥ જંગલમેં નદી સ્વરજીણા, જ્યું વા
 જ મનોહર વીણા ॥ અમઝેસે કહો કયા જીના, પ્રીતમનેં
 મુજે દુખઃદીના ॥ ઊડાના યું વિલપત મુખ મુરખ, સ
 ખીયન મિલ દોડ જગાઈ ॥ વિલખત વચન સુનાઈ, સ
 ખી દેખો પીયાકી રીત, તોડકે પ્રીતમ ગયે ગિરનારી ॥
 રા૦ ॥ ૩ ॥ આસોજ મેં જરાનહીં ધીર, યાદુચંદ ભયે
 વે પીર ॥ ઉડ ચલી નેમકે તીર, કાટનકું કર્મે જંજીર ॥
 પ્રીતમસેં લીયો અકસીર, વૃત સંજમ સમકેત હીર ॥ ઉ
 ડાની શિવ રાજુલ નેમસિધાયે, ઇંદ્રાદિક જસગુણ ગાયે
 ॥ ભવિજન મિલ રીશ નમાયે, મુનિ કહે કપૂરચંદ પ્રેમ
 સેં છંદ, અજિ ખલિહારી ॥ રા૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ ઓગણત્રીશમુ ॥

મૈંતો સાહાજદેકું ઢૂંઢેણુ ચલિયાં ॥ એ ચાલ ॥ મૈંતો
 જોતિ ફિર જિનરાયા રે, નેમ શ્યામ નહી પાચારે ॥ મૈં૦ ॥
 એકખન ઢૂંઢે દૂજો ખન ઢુંઢયો, મૈંતો ઢુંઢ લીયા વન સારારે
 ॥ ને૦ ॥ ૧ ॥ વનમુગ પિંજર સુવા જૂર, મૈરે નયનસે

નીર વહાયા રે ॥ ને૦ ॥ ૨ ॥ પાવમે પિજની ગતે વિચ
માલા, મેંતો સેહીડો સ્વાંગ બનાયા રે ॥ ને૦ ॥ ૩ ॥
ચૈત વિજય કહે ધન ધન રાજુલ, મેંતો પ્રભુ ચરણા ચિત્ત
લાયા રે ॥ ને૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ ત્રીશમું ॥ દયા આણી દિલજનિ

॥ એ દેશી ॥ ઠુમરીનો ખ્યાલ ॥

તૈરી સાંવરી સુરત માનુ વસ ગઈ રે ॥ દેવ દેખે જ
ગતકે સગરેમૈ ॥ દે૦ ॥ ૧ ॥ સમુદ્રવિજય શિવા દેવીકે નં
દન, નેમીસરસેં તલખ ભધ રે ॥ દે૦ ॥ તે૦ ॥ ૨ ॥ વ્યા
હનઆયે મૈરેમન ભાયે, જગત રીત સખ સરસ ભઈ રે ॥
દે૦ ॥ તે૦ ॥ ૩ ॥ હમહિંકોં તારોગે હિતકર, સો ઈચ્છા
હરમેં ભઈ રે ॥ દે૦ ॥ તે૦ ॥ ૪ ॥ ઈતિ ॥

॥ પદ એકત્રીશમું ॥ ગજલ ॥ નામ જનેકા

નલો યારમેં મર જાઉંગી ॥ એ દેશી ॥

શ્રીશાંતી માહારાજકે મેં દર્શનકું જાઉંગી, મેં દનર્શકું
જાઉંગી શખી મેં દર્શનકું જાઉંગી ॥ શાંતિ૦ ટેકા ॥ પ્રભુ દર્શ
ન કરમે શેતી, જ્યા સુખ પાવે મેરા ॥ જિનપદ પૂજ
કરનેકું મેં, અષ્ટ દ્રવ્ય લાઉંગી ॥ શ્રીશાંતિ૦ ॥ ૧ ॥ સમ
ર્પિત પુષ્ટ કરનકે કારણ, નિશ્ચે પુજ હે ઇનકા ॥ ઈનકા
ધ્યાન ધરકે મેંતો, મોક્ષ લક્ષ્મી પાઉંગી ॥ શ્રીશાંતિ૦ ૨ ॥ ચંદ

ગોપાલ કહે મેરી, લજ્યા હે તુમારે હાથ ॥ મેં હુ દાસ તું
હે સ્વામિ, ગુન તેરા ગાઝગી ॥ શ્રીશાંતિ ॥ ૩ ॥

॥ પદ બત્રીશમું ॥ વારી વારી જઈ

॥ એ રાગ ॥

પ્રભુ પાસ જનંદ, પ્રભુ પાસ જનંદ મુખડા શે
હે તેરા પુનમયંદ ॥ પ્રભુ ॥ અશ્વશેનકે કુલમે શોહે, વા
માદેવી નંદ ॥ તીનમવનકે નાથ પ્રભુજી, શેવે શુરનર
ઈંદ ॥ પ્રભુ ॥ ૧ ॥ કામિત પુરણ કામધેનુ સમ, સેવ્યાં
પરમાનંદ ॥ દયા ધારી મયા કરી, તોડો સહુ ફંદ ॥ પ્રભુ
॥ ૨ ॥ ચિંતામન પ્રભુ ચિંતા ચૂરે, ગાવે કશરીયંદ ॥ જૈ
ન પ્રકાશ મંડલી તો, ભેટે ચરનાર વંદ ॥ પ્રભુ ॥ ૩ ॥

॥ પદ તેત્રીશમું ॥ જતાહું કેદખાનેકું દરબા

કું સલામ ॥ એ દેશી ॥

॥ શ્રી શાંતિ માહારાજ હે દિલદાર હમારા ॥ દિલદાર
ર હમારા તોહે, દિલદાર હમારા ॥ શ્રી ૦ ટેક ॥ સાચી પ્રીત
ઉનસે મેરી, આર સહુ રીત ॥ પ્રિતકી રીત જાનેવો, દિલ
દાર હમારા ॥ શ્રી ૦ ॥ ૧ ॥ ઇસ દુનીઆકી પ્રિતહે, સખ
સ્વારથકે સાથી ॥ બીન સ્વારથકે એકવો, દિલદાર હમારા
શ્રી ૦ ॥ ૨ ॥ રાગી દ્વેષિ દેવ બહુ, જશકું મેં માનું નહી ॥
તીરાગી એકવો, દિલદાર હમારા ॥ શ્રી ૦ ॥ ૩ ॥ ચંદ ગો

પાલ કહેતા હે, મેરે ઇનકા હેગા ધ્યાન ॥ લાજ રાખે એક
વો, દિલદાર હમારા ॥ શ્રી૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ ચોત્રીરામું રાગ મઝ્ઢાર ॥

॥ મુને પારસ નાથ નિહારો, મેરી ચિંતા દૂર ની
વારો રે ॥ મુને ॥ ટેક ॥ માત પિતા સહુ સુખકે સાથી,
દુખમેં તુંહિ હમારો રે ॥ મુને૦ ॥ ૧ ॥ દોખી દૂશમન
દૂર કરીજ, સંકટ બિધન બિહારો રે ॥ મુને૦ ॥ ૨ ॥
લંબ્યા રાખો અબકી ગેરી, અરજી પ્રભુ અવધારો રે ॥
મુને૦ ॥ ૩ ॥ ચંદગોપાલ કહે કરજોડી, લીનો સરન તુમા
રો રે ॥ મુને૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ પાંત્રીશમુ ॥ રાગ મઝ્ઢાર ॥

॥ દેખો શ્રાવન માસ સોહાએ, કોઇ ખ્યારેકું લાએ
મીલાએ રે ॥ દેખો ॥ ટેક ॥ ઝીરમીર ઝીરમીર મહીયા વ
રષે બિજલી હિએકું ડરાએ રે ॥ દેખો. ॥ ૧ ॥ દાદુર મોર
બપૈઆ બોલે, મુજશૂં બોલ્યો ન જાયે રે ॥ દેખો૦ ॥ ૨ ॥
સુનીઓરી મેરી સંગકી સહેલી, નેમજીકું લાવો મનાએ
રે ॥ દેખો૦ ॥ ૩ ॥ ચંદગોપાલ કહે એ દોનું, અજર અ
મર પ દપાએ રે ॥ દેખો૦ ॥ ૪ ॥



॥ पद छत्रीशमुं ॥

भदत छशभास योगीका ॥ अ राग ॥

॥ तेरे दरशनके देखेसें, मुझे आराम होता है ॥ ६२
 श मोहे दीज्ये प्रभुज, दरशणकुं दिस हमारो है ॥ ते
 रे ॥ १ ॥ अधिरी रेनके जसे, यांदिनीका पसारा है ॥ ६३ ॥
 छु ओर करे कछु ओर, ओही जंजाल होता है ॥ तेरे ॥ २ ॥
 मेरा भाहारान दीख ज्ञानी, भंदिरके पीय अस्ता
 है ॥ ६४ ॥ उंसिके ध्यानमें मोती, जलजल सा जलकता है
 ॥ तेरे ॥ ३ ॥

॥ पद साउत्रीशमुं ॥

राजुल पोकारे नेम, पीया ऐसी क्या करी ॥ मुझे छो
 डके यत्ने, युक्त हमसें क्या परी ॥ १ ॥ ॥ ६५ ॥ व्यासकी
 निरास, उदासीनता धरी, प्यारा वस नहीं हमेरा, प्रीतम
 पीडमें परी ॥ १ ॥ ॥ ६६ ॥ हमसें रह्यो न जय, प्रीतम तु
 म विना धरी ॥ संध लीज्ये दयाल, दयादिलमें धरी ॥ २ ॥
 ॥ ६७ ॥ निशिदिन तुमारा नाम लेते, ज्ञानकी जरी ॥ मु
 नियंद्र विजय यरण कंमल, यित्तमें धरी ॥ ३ ॥ ॥ ६८ ॥

॥ पद अउत्रीशमुं ॥ राग संगीत ॥

सोहे सुरण गाति सुहाती ॥ सो ॥ ॥ संगीत गत
 थेई थेई ताता थेईया ॥ नाचे नाटक साथी संगीती ॥

સોં ॥ ૧ ॥ ખજવે મૃદુંગ પાવે, ધાધા કિટકા ધાધાકિટ
 ધા ધપમપ ધુનજતી ॥ તાધિતનાંગ ધુન કિટકિટ ધિનાકિટ
 ધિનાકિટ ધીનાકિટ ધાકિટ ધીનાકિટ કિટધીના કિટકિટ
 ધાતી સુહાતી ॥ સોં ॥ ૨ ॥ જનમાસમયજિન જન આ
 ન સખ, શિખર સૌલ જતી ॥ સુરા સુરિંદ સખ ચાલ ખાલ
 મીલ, ગાતી ગુલાતી આતી સુહાલી ॥ સોં ॥ ૩ ॥

॥ ૫૬ ઓગણચાલીશમું ॥ રાગ ઝંઝોટી ॥

મેંતો ગિરનાર જાઉંગી ના રહુંગી નાં મેં ૦ ટેક ॥
 પિતા હમારે હૈ અવિચારી, એ વિપરીત કહ્યાં ઉર ધારી ॥
 મેરૈ વ્યાહ કરનકી ખતીયા, કયા કહું મેં નાહિં કહુંગી ॥
 નાં મેં ॥ ૧ ॥ હઠો સખો મોહિ દિલ સમઝાવો, મેં,
 અપને પિયાકે સંગ જાવો ॥ ગિરનારિપૈ જાઉં સખોમેં, ને
 મિ સંગ જોગ ધરુંગી ॥ જોં મેં ॥ ૨ ॥ પિયા હમારે
 દિક્ષાલીની, સોહી સિક્ષા હમકું દીની ॥ એ સંસાર અસા
 ર જાણકે, ભવ સમુદ્રસૈ વેગાતરુંગી ॥ વેં મેં ॥ ૩ ॥
 રાજુલ કહે સુણોરી સખીયાં, નેમ પ્રભુ સૈ લાગી અખીયાં
 ॥ પરમાનંદ હુવેગા જગદી, કર્મ સઉકો નાશ કરુંગી ॥
 નાં મેં ॥ ૪ ॥

શ્રી અજિતનાથ મહારાજની લાવણી

શ્રી અજિતનાથ મહારાજ, ગરીબનિવાજ, જરૂર

જિનવર જી, સેવક શિરનામે, તને ઉચ્ચારે અરજી ॥ કર
 માફી મારાવાંક, રઝલીઓ રાંક, અનંતા ભવમેં । ૨ ।
 આવ્યો છું તારાશરણ, બલી દુઃખ દવમેં ॥ કોવાદિક
 ધુકતા ચાર, ખરેખર ખાર, લગ્યા મુજકડે । ૨ । વલી
 પાપી મારે નાથ, છેક છંછેડે ॥ આ મુજરો મુજ ભગવા
 ન, કરું ગુણગાન, ધ્યાનમાં ધરજી । ૨ । સેવક૦ ॥ ૧ ॥
 મેં પૂરણ કર્યાંછે પાપ, સુણજો આપ, કહું કરજોડી ॥ મુ
 જ ભુંડામાં ભગવાન, ભુલ નહીં થોડી ॥ જીવહિંસા અપ
 રંપાર, કરી કિરતાર, હવે શું કરવું । ૨ । જીહું બહુ બો
 લી, સાચનેશું હરવું ॥ તુજ ખોલામાં મુજશીશ, જાણ જ
 ગદીશ, ગમેતે કરજી । ૨ ॥ સેવક૦ ॥ ૨ ॥ મેં કર્યાં બહુ
 કુકર્મ, ધરી નહીં ધર્મ, પૂરણ હું પાપી । ૨ । અવલો થઈ
 તારીઆણ, મેંજ ઊત્થાપી ॥ મેં મુરખ નિંદા ધણી, મુનિ
 પરતણી, કરી હરખાયો । ૨ । પરદારા દેખી, લખાડ હું
 લલચાયો ॥ કિંકર કહે કેશવલાલ, આણીને વહાલ, દુઃખ
 તું હરજી । ૨ ॥ સેવક૦ ॥ ૩ ॥ ઇતિ ॥

॥ અથ પંચતિર્થની આરતી ॥

પહેલી આરતિ પ્રથમ જિણુંદા ॥ શેત્રુંજ મંડન રૂપલ
 જિણુંદા ॥ શ્રી સિદ્ધાચલતિર્થે આવ્યા ॥ પુર્વ નવાણું ભવિક
 મન ભાવ્યા ॥ આરતી કીજે શ્રીજિનવરકી ॥ ૧ ॥ દુસરી

આરતી શાંતિજિણુંદકી ॥ શાંતિકરે પ્રભુ શિવમારગકી ॥
 પારેવો જિણેશરણે રાખ્યો ॥ કેવલ પામોને ધર્મ પ્રકાસ્યો ॥
 આં ॥ ૨ ॥ તીસરી આરતી શ્રીનેમનાથ ॥ રાજુલ નારી
 તારી નિજ હાથ ॥ સહસ પુરૂષશું સંયમ લાધો ॥ કરીન
 જ આતમ કારજ સીધો ॥ આં ॥ ૩ ॥ ચોથી આરતી
 ચિહું ગતિ વારી ॥ પાર્શ્વનાથલવિક હિતકારી ॥ ગોડીપાસ
 સંખેશ્વરપાસ ॥ લવિજનની પૂરે મનઆસ ॥ આં ॥ ૪ ॥
 ॥ અથ દીવો ॥

દીવોરે દીવો મંગલિક દીવો ॥ આરતી ઉતારીને બહુ
 ચિરંજીવો ॥ દીં ॥ સોહામણું ધરપર્વ દીવાલી ॥ અંબર
 ખેલે અબલાખાલી ॥ દેપાલ ભણે એણે દેવ અજીઆલી ॥
 ભાવે ભકતે વિઘ્ન નિવારી ॥ દેપાલ ભણે એણે કલિકાલે ॥
 આરતી ઉતારી રાજ કુંઅરપાલે ॥ જ ધરમંગલિક તે ધર
 મંગલિક ॥ ચતુર્વિધ સંધ ધર મંગલિક દીવો ॥ દીવોરે
 દીવો મંગલિક દીવો ॥ ઇતિ ॥

॥ અથ કક્કાવલીની સજ્જાય પ્રારંભઃ ॥

કકા કર્મની વાત, કરી કમાઈ ભોગવો ॥ શુભ અશુ
 ભ જ હોય, ભોગવ્યા વિણુ નડી છૂટકો ॥ ૧ ॥ ખખખાક્ષ
 ણુ ક્ષણ આયુ જાય, ચેતવું હોય તો ચેતજે ॥ ખાઝ જપેટે
 આય ॥ જ્યાં મુકયું તેતિહાં રહ્યું ॥ ૨ ॥ ગગા ગુરૂ વચન

મન આણુ, ગુરૂ વિના જ્ઞાન ન પામીયે ॥ ગુરૂથી ઉતરશે પા
 ર, સદ્ગુરૂ વચન હીયડે ધરો ॥ ૩ ॥ ધધા ધર કુટુંબ પરિ
 વાર, સ્વારથનો સહુકો સગો ॥ તાહરો ન દીસે કાચ, ભોગ
 વીશ પ્રાણી એકલો ॥ ૪ ॥ નન્ના ન કરીશ નેહ, પરનારી
 તું પ્રીતડી ॥ મનને રાખી ઠામ, પરનિંદા તું પરિહરે
 ॥ ૫ ॥ ચચ્યા તું ચારે નિવાર, ક્રોધ લોભ મદ મોહની ॥
 ચારે દાવાનલ જાણુ, કરી કમાઈ હારીયે ॥ ૬ ॥ છચ્છા
 છોડ તું સકલ સંસાર, એ સંસાર અસાર છે ॥ તું જાણે
 મન સાર, અતે દોઈ કેહતું નહી ॥ ૭ ॥ જજ્જ જનમ
 ર અસંખ્ય, લવ અનંતા મે કર્યા ॥ છેદન ભેદન અપાર,
 પાર ન પારુયો તેહનો ॥ ૮ ॥ ઝંઝઝા ઝૂર્યો સયલ સંસાર,
 જાગીને જોયું નહી ॥ ખૂનો મોહની જાલ, જનમ મરણ નવી
 આલખ્યો ॥ ૯ ॥ ઝંઝાં નીલ્લાડે લખાયા લેખ, કિણે મિટા
 યા નવી મટે ॥ જાએ દેશ વિદેશ, હાણી વૃદ્ધિ સાથે ચલે
 ॥ ૧૦ ॥ ટટ્ટા ટાલ તું કુગુરૂ કુદેવ, સદ્ગુરૂ સાચો જાણુએ
 ॥ દીયે ધર્મ ઉપદેશ, મુગતિ તણા ॥ કલ પામશે ॥ ૧૧ ॥
 ઠઠા ઠાલે હાથે મ જાય, પામી ધર્મ નવિ કર્યો ॥ મરીને
 વિષહર થાય ॥ ધન ઉપર પરઠી રહે ॥ ૧૨ ॥ ડડ્ડા ડંસહી
 યે મત રાખ, ડંસથી દુરગતિ પામીયે ॥ ૧૩ ॥ ડંસ દાવાનલ
 જાણુ, કરી કમાઈ હારીયે ॥ ૧૩ ॥ ઢઢા ઢૂંઢત સયલ સં

સાર, નિસપ્રહી કોઈ નવિ મદ્યો ॥ તિસકા બંદુ પાય, જ
હ મદ્યો તે લાલચી ॥ ૧૪ ॥ ભુભુભુ રણુની વાટેં જય,
પ્રાણી જવું એકલું ॥ સંબલ લેજે સાથ, આગલ નથી હ
ટ વાણીયો ॥ ૧૫ ॥ તત્તા તજ તું રાગને દ્વેષ, સમતાશું
મન લાવજે ॥ કરતું વ્રત પચ્ચખ્યાણ, સામાયક પોસા
સાચવે ॥ ૧૬ ॥ થથ્થા થરહર કંપે કાય, મુખથી લાલચૂએ
ધણી ॥ પાંચે પરવશ થાય, ધર્મ ઉદય આવે નહી ॥ ૧૭ ॥
દદા દે સુપાર્વે દાન, ભજ ભગવંત વીસારમાં ॥ જીવદયા
પ્રતિપાલ, રાત્રિભોજન પરિહારો ॥ ૧૮ ॥ ધક્કા ધન જે
ડયું તે ખાય, ધર્મનો ભેદ જાણ્યો નહી ॥ હાહુતો દીન રા
ત, સમતા નાણે પ્રાણીઓ ॥ ૧૯ ॥ નત્રા નારિ વિષ સમ
જાણ, વિષની વેલ તું કાપજે ॥ શીયલે અમૃત વેલ, શીલે
સર્વિ સંકટ ટલે ॥ ૨૦ ॥ પપ્પા પર પીડા તું જાણ, જીવ
સહુની રક્ષા કરો ॥ આપણ જીવ સમાન, પરનાં એવા જ
ણીયેં ॥ ૨૧ ॥ ફફો ફર્યો અનંતીવાર, ત્રીન લોક માંહે
વલી ॥ તોહી ન પામ્યો પાર, કોઈ સમય જાગ્યો નહીં ॥ ૨૨
॥ બખ્યા બેકર જોડ, સકલ સાલુને વંદીયેં ॥ ન કરીશ કોઈ
ની વ્રાત, નિંદા કરજે આપણી ॥ ૨૩ ॥ ભભા ભાણ્યો તું
ચારે વેદ, આપ પ્રતીતિ આવે નહી, ॥ પરને દીયેછે શીખ,
આપ કિશ્યું સમજે નહીં ॥ ૨૪ ॥ મમ્મા મનુષ્યભવ પાય,

મણુ દદા તું લાવજે ॥ જીવદયા મન આણુ ॥ દાન દેજે મન
 દમે ॥ ૨૫ ॥ યચ્ચા આચ્ચે થોનિ મજર, જિંધે શિર દુઃખ
 ભોગવ્યા ॥ શંકટ ઉદર મોજર, સાતે નરકથી આકરા ॥ ૨૬ ॥
 રરા રત્ન ચિંતામણી હાથ, કાચ લેઈ મતરાચજા ॥ જીતે સકલ
 સંસાર, પાંચે ઈંદ્રી વશ કરે ॥ ૨૭ ॥ લલ્લા લે ભગવંતનું નામ,
 નામે નરભવ પામીયેં ॥ નામે નીરમલ કાય, આવાગમન
 નિવારીયેં ॥ ૨૮ ॥ વઠ્ઠા વ્રતમાંહે મન આણુ, વ્રતથી વિ
 લસો સુખ ધણુ ॥ વ્રતથી પામો પાર ॥ વ્રત છે જીવને મો
 ટકું ॥ ૨૯ ॥ શશ્શા સત્ય વચન તું બોલ, સત્યથી શીયલ
 નિરમલો ॥ સત્યથી શીતલ આગ, સત્યથી વિષહર વેગલા
 ॥ ૩૦ ॥ ષષ્ઠા ખોજતું ઘટમાંહિ, ધર્મ અધર્મ ઘટમાં વ
 સે ॥ ધર્મ હોયે સિદ્ધિ, અધર્મ હોયે દુઃખ ધણુ ॥ ૩૧ ॥
 સસ્સા સાત વ્યસન તું છોડ, વ્યસને વાહાલા વેગલા ॥
 વ્યશની જીવની હાણુ, પરીઆનું પાણી ગિતરે ॥ ૩૨ ॥
 હલ્લા હરષ ન માય, હરષે કંકા જોડીયા ॥ કટ્યાણુ વર્ધ
 ન પન્યાસ, શિષ્ય જિનવર્ધન એમ ભણે ॥ ૩૩ ॥ ધતિ
 કંકાની સજ્જાય



સર્વોપયોગી નીતિ પ્રારંભ

૧ કોઈપણ શુભકાર્ય કરતાં વિલંબ ન કરવો

૨૭

- ૨ મતલબ વિના લવારો ન કરવો
- ૩ જ્ઞાની થઈને ગર્વ કરવો નહીં
- ૪ બનતા સુધી ક્ષમા અવશ્ય ધારણ કરવી
- ૫ ઘરનું ગુહ્ય કોઈને કહેવું નહીં
- ૬ સ્ત્રી તથા પુત્રની કૃપાત કોઈને કહેવી નહી
- ૭ મિત્રથી કાંઈપણ અંતર રાખવો નહી
- ૮ કુમિત્રનો વિશ્વાસ ન કરવો
- ૯ પ્રેમ રાખનારી સ્ત્રીનો પણ વિશ્વાસ ન કરવો
- ૧૦ કોઈપણ કાર્ય કરવું તે વિચારીને કરવું
- ૧૧ માતા પિતા ગુરૂ તથા મહોદય પુરૂષનો વિનય કરવો
- ૧૨ સ્ત્રીને ગુહ્યની વાત કહેવી નહી
- ૧૩ થેટ ભરાયાથી ભોજનનો સંતોષ કરવો
- ૧૪ વિદ્યા ભણવામાં સંતોષ ન કરવો
- ૧૫ દાન દેતાં અકલાવયું નહીં
- ૧૬ તપશ્ચા કરવામાં પાશુ હાથું નહીં
- ૧૭ ગ્રહણ કરેલી પ્રતિજ્ઞા ભંગ કરવી નહીં
- ૧૮ અન્યાયથી દૈવ્ય ઊપાર્જન કરવું નહી
- ૧૯ શરીરનું બલ વિચારયા વિના યુદ્ધ કરવું નહી
- ૨૦ માઠા કાર્યથી નિવૃત્તવું
- ૨૧ દુઃખ સમયે ધૈર્ય તજવું નહી
- ૨૨ બગલાની ઘેરે ઈંદ્રીયો ગોપવવી
- ૨૩ કુકડાની ઘેરે પ્રભાતે સહુથી વહેલું ઊઠવું
- ૨૪ અંગથી પ્રમાદ દુર કરવો
- ૨૫ નિદ્રા ચેતતાં કરવી
- ૨૬ ચિંતવેલું કાર્ય પારપડયા વિના કોઈને કહેવું નહી

- ૨૭ સાસરે ચતુરાઈ ધારણ કરવી અને મુરખાઈ તજવી
 ૨૮ ગુણ લેવામાં પ્રયત્ન કરવો
 ૨૯ નીચ નરથી પણ ઉત્તમ વિદ્યા લેવી
 ૩૦ સરખા સાથે પ્રીતિ કરવી
 ૩૧ કલેશને સ્થાનકે મૌનપણ્ય ધારણ કરવું
 ૩૨ મહોદાથી વૈર કરવું નહીં
 ૩૩ લેવડદેવડમાં, ભોજનમાં, વિદ્યા ભણવામાં,
 વ્યાપારમાં અને વર્ષદ આગલ એટલે હેઠાણે
 લાજ કરવી નહીં
 ૩૪ કલેશસ્થાનકે ઊંચું રહેવું નહીં
 ૩૫ અગ્નિ, ગુરૂ, આશ્લિષ, ગાય, કુમારી અને શાસ્ત્રના પુ
 સ્તક એટલાને પગ લગાડવું નહીં
 ૩૬ બી, તેલ, દહીં, દૂધ પ્રમુખ ઉઘાડાં મૂકવાં નહીં
 ૩૭ વૈદ્ય, અગ્નિહોત્રા, રાજા, નદી, વ્યાપારી વાણીયો એ
 પાંચ જ્યાં ન હોય ત્યાં વસવું નહીં
 ૩૮ નીચથી વિવાદ કરવો નહીં
 ૩૯ જથ્થકી જીવને જોખમ થાય તે ધનપણ વર્જવું
 ૪૦ શત્રુની ઉપર પણ નિર્દય થવું નહીં
 ૪૧ મૂર્ખ, કાયર, માની, અન્યાયી, દુષ્ટ એટલા સ્વામી વર્જવી
 ૪૨ મુર્ખને હિતોપદેશ દેવો નહીં
 ૪૩ પરસ્ત્રીને સર્વથા વર્જવી
 ૪૪ ઇન્દ્રિયો સર્વથા વશ કરવી
 ૪૫ મૂર્ખ મિત્ર કરવો નહીં
 ૪૬ લોભીને દ્રવ્યથી વશ કરવો
 ૪૭ છતી શક્તિયે પારકા આશા ભંગ કરવી નહીં

- ૪૮ ગુણવિના માત્ર આડખરથી રીજવું નહીં
 ૪૯ રાજા રીજે તો પણ વિશ્વાસ કરવો નહીં
 ૫૦ એક અક્ષર શિખવનારને પણ ગુરૂ કરી માનવો
 ૫૧ પાણી ગાલીને તથા જોઇને પીવું
 ૫૨ પ્રાણાંતે પણ સત્ય બોલવું વર્જવું નહીં
 ૫૩ પોતાના અવગુણ સોધી કાઢાડવા
 ૫૪ રાજાની સ્ત્રી, ગુરૂની સ્ત્રી, મિત્રની સ્ત્રી, સાસુ અને પોતાની માતા એ પાંચે માતા જાણવી
 ૫૫ કાર્ય તથા સત્કાર વિના કોઇને ધેર જવું નહીં
 ૫૬ વ્યનનું દારિદ્ર રાખવુંજ નહીં
 ૫૭ લેખણ, પુસ્તક અને સ્ત્રી એ ત્રણ કોઇને આપવા નહીં
 ૫૮ આવક જોઇને ખર્ચ કરવો
 ૫૯ હુરએક વિદ્યા મુખપાઠે રાખવી
 ૬૦ સ્વામી પ્રસન્ન થયે ગર્વિત થવું નહીં
 ૬૧ કરિયાણું જોયા વગર હાથો મેલવવો નહીં
 ૬૨ રાસ્ટ્ર બાંધનાર તથા આદ્રણ પ્રમુખને ધીરવું નહીં
 ૬૩ નટ, વિટલેલ, વેશ્યા, જુગારી છત્યાદિને ઉધાર આપવું નહીં
 ૬૪ ગુપ્ત ધન દેવું તો હુસીયારીથી પકડે બદોખસ્ત કરવો
 ૬૫ બે ચાર સાક્ષી રાખી ધન આપવું
 ૬૬ ઉધાર લાવેલું ધન મુદત પહેલાંજ આપવું
 ૬૭ ધરમાં પૈસા છતાં દેવું કરવું નહીં
 ૬૮ દેવું હોય તો તે આપવાના ઉદ્યમમાં રહેવું
 ૬૯ પ્રીતિવંત સાથે પ્રાથે લેવડ દેવડ કરવો નહીં
 ૭૦ ચોરેલી વસ્તુ અટપઝોટ્યે મલે તો પણ લેવી નહીં
 ૭૧ દુરાચારીને ભાગીદાર કરવો નહીં

- ૭૨ લાંબણ કરવી નહીં
 ૭૩ ખાત્રીદારને કિલીદાર કરવો
 ૭૪ આપ્યું લીધું હોય તેનો લખવામાં આળશ ન કરવો
 ૭૫ નવનવા ગુમાસ્તા મેતા કરવા નહીં
 ૭૬ ન્યાતમાં નમ્રતા રાખવી
 ૭૭ સ્ત્રીને મિષ્ટ વચનથી બોલાવવી
 ૭૮ રાત્રીને પેટમાં પેશી વશ કરવો
 ૭૯ મિત્ર પાસે પણ શાક્ષી વિના થાપણ મૂકવી નહીં
 ૮૦ એકાદ બે મહોટાની ઓલખાણ અવશ્ય કરવી
 ૮૧ બનતા સુધી કોઈની સાક્ષી ભરવી નહીં
 ૮૨ પરદેશમાં કેફી વસ્તુ સેવન કરવી નહીં
 ૮૩ ઉત્સવ મૂકી, ગુરૂ અને પિતાનો અપમાન કરી, છોકરો
 ને રોવરાવી, હુત્યા કરી, તૈયાર થયેલું ભોજન નિષ્ક્ર
 છી, ડહન સાંભલી, મૈયુન સેવી, વામોટ કરી, સમીપ
 આવેલો પર્વ અવગણી, દૂધનો ભોજન કરી એટલા વા
 ના કરી આત્મહિતેચ્છુએ પરદેશ જવું નહીં
 ૮૪ જે ઘરમાં કોઈ માણસ ન હોય તે ઘરમાં જવું નહીં
 ૮૫ કારણ વિના પિતાના દ્રવ્યની આશા ન કરવી
 ૮૬ પરદેશમાં આડંબર ધારણ કરવો
 ૮૭ કોઈની વાત કોઈને કહેવી નહીં
 ૮૮ માતા પિતાની આજ્ઞા લોપવી નહીં
 ૮૯ માતા પિતાની સેવા ચાકરી મન રાખી કરવી
 ૯૦ ગુરૂ, માતા પિતાના દરરોજ પગ દાખવા
 ૯૧ માતા પિતા આગલ જીર્ણુ ઓલવું નહીં
 ૯૨ માતા પિતાને ધર્મના તથા બીજા મનોરથ પૂરણ કરવા
 ૯૩ મહોટા ભાઈને પિતા સરિખો જાણવો
 ૯૪ ભાઈની દુર્દેશા દર કરવી તથા કુમાર્ગથી નિવારવું

- ૯૫ રોગમાં, દુષ્કાલમાં, શત્રુનાં ભયમાં, રાજ્યદ્વારમાં એટલે
સ્થાનકે ભાઈની સહાયતા કરવી
- ૯૬ કોઈપણ ઉત્તમ કાર્યમાં ભાઈને ભુલવો નહી
- ૯૭ નાટક કૌતુકાદિક ધણા પુરૂષોમાં સ્ત્રીને જોવા દેવા નહી
- ૯૮ સ્ત્રીપાસે સારી રીતે સેવા કરાવવી
- ૯૯ સ્ત્રીને રાત્રે બાહરે જવા દેવી નહી
- ૧૦૦ સ્ત્રી રીસાઈ હોય તો તરત મનાવી લેવી
- ૧૦૧ સ્ત્રીને ઘરના કામમાં દ્રવ્ય આપી વર્તવવી
- ૧૦૨ ઉપવના દિવસે સગાં સંબંધીને ભુલી જવાં નહી
- ૧૦૩ દુઃખપામતા એવા સગાંસંબંધીને સહાય કરવું
- ૧૦૪ સગા સાથે કદાપિ વિરોધ કરવો નહી
- ૧૦૫ જે ઘરમાં એકલી સ્ત્રી હોય તે ઘરમાં જવું નહી
- ૧૦૬ ધર્મના કામમાં સગાઓને જોડવા
- ૧૦૭ બગાસું ખાતા, છીંકતાં, ઝાડકારખાતાં અને હસતાં મુ
ખ દાખવું નહી
- ૧૦૮ ઊંધું તથા ચિતું સુંવું નહી
- ૧૦૯ જમતા છીંક આવેતો તરત પાણી પી જુ
- ૧૧૦ ઉમે ઉમે પીસાખ કરવો નહી
- ૧૧૧ ઉમે ઉમે પાણી પીવું નહી
- ૧૧૨ સુતી વખતે છાતી પર હાથ રાખવો નહી
- ૧૧૩ કન્યા સારા કુલમાં આપવી, દુષ્પી કુલમાં ન આપવી
- ૧૧૪ કન્યાનું દ્રવ્ય લેવું નહી
- ૧૧૫ કન્યાનો વર કન્યાના વચથી વધારે વચનો કરવો
- ૧૧૬ રોગી, વ્રદ્ધ, મૂર્ખ, દારિદ્રી, વૈરાગી, ક્રોધી અને નહાની
વચનો એટલાને કન્યા આપવી નહી
- ૧૧૭ મહોટો પુરૂષ ઘેર આવે તો ઉભા થઈ સન્માન દેવું
- ૧૧૮ દોસ્તદારી મિત્રાચારી, પડિતો સાથે રાખવી
- ૧૧૯ નિરંતર નવાં નવાં શાસ્ત્ર વાંચવાનો અભ્યાસ કરવો
- ૧૨૦ કોઈનણ ગ્રંથ ભણતાં અધૂરો મૂકવો નહી
- ૧૨૧ પોતાના મુખથી પોતાની પ્રશંસા કરવી નહી

- ૧૨૨ છતાં પરાક્રમે નિરૂઢમી થવું નહીં
 ૧૨૩ કપટીના આડંબરનો વિશ્વાસ ન કરવો
 ૧૨૪ ગઈ વસ્તુનો શોક ન કરવો
 ૧૨૫ શત્રુ હોય તેના મરણ સમયે પણ સમશાને જાવું
 ૧૨૬ શૂરવીર થઈને નિર્બલને કુઞ્ઞ દેવું નહીં
 ૧૨૭ અતિ ઘટે પણ આત્મઘાત કરવો નહીં
 ૧૨૮ હાસ્ય કરતાં કોઈનું મર્મ પ્રકાશવું નહીં
 ૧૨૯ હાસ્ય કરતાં કોઈ ઉપર ક્રોધ કરવો નહીં
 ૧૩૦ જે જણ વિચાર કરતા હોય ત્યાં જવું નહીં
 ૧૩૧ પંચ નાકારો કરે તે કામ કરવું નહીં
 ૧૩૨ માહું કામ કરી હર્ષ પામવું નહીં
 ૧૩૩ તરસ્યા કરી ક્ષમા ધારણ કરવી
 ૧૩૪ ભણેલું શાસ્ત્ર નિત્ય પ્રત્યે સંભાગતાં રહેવું
 ૧૩૫ પુરુષે રાત્રિયે દર્પણ જોવું નહીં
 ૧૩૬ સૂવું, મૈથુન અને આહાર એ સંધ્યા સમયે વર્જવાં
 ૧૩૭ રોટલો આપવો પણ આટલો આપવો નહીં
 ૧૩૮ સર્વની સાથે એકાલખાણ પીછાણ રાખવી
 ૧૩૯ એક પ્રહર અંદર અને જે પ્રહર ઉપરાંત ભોજન લેજવો
 ૧૪૦ સ્ત્રીના વખાણ તેના મરણ પછી કરવા
 ૧૪૧ રાજા, દેવ, ગુરુ અને ધર્માણ પાસે ખાલી હાથે ન જવું
 ૧૪૨ નિલિજ સ્ત્રીસાથે હાસ્ય ન કરવું
 ૧૪૩ શુભ કાર્યમાં કાલવિલંબ ન કરવો
 ૧૪૪ તડકેથી આવી તરત પાણી પીવું નહીં
 ૧૪૫ અરુદ્ધ રાત્રે ઉચ્ચસ્વરે મુદ્ધની વાતો કહેવી નહીં
 ૧૪૬ ભોજનની વચ્ચે અને અંતમાં જલ પીવું
 ૧૪૭ અહરણ થાય તો એક જે ટંક ભોજન વરજવું
 ૧૪૮ હરખના સમયમાં શોકની વાત લેજવી

બાહેર ખબર.

આ પુસ્તકના સુસ્ત ગ્રાહકોને સૂચના કરવામાં આવે છે કે આ ચોપડીનો સ્વદેશ મૂલ્ય બહુની જગ્યાં ત્યાં રખડતી મૂકવી નહીં પરંતુ બહુમાન પૂર્વક સારી રીતે સંભાલ કરી સાચવી રાખવી કે જે થકી જ્ઞાનની આશાલક્ષ થાય નહીં. જ્ઞાનની આશાલક્ષ કરવાથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બંધાય છે તેના પેઠે જીવનને અજ્ઞાન પણાની પ્રાપ્તિ થાય છે.

આ પુસ્તકનો વીજે ભાગ છપાવેલો છે તેની કીમત રૂ૦-૬-૦ છે.

પણી આ પુસ્તકનો ત્રીજો ભાગ થોડો દિવસ માં છપાઈને બહાર પડશે.

આ ચોપડી વચલા ભોઈવાપના નાકા ઉપર શ્રી સિંધામણજીના દેરાસર મધ્યે કેશરીચંદગોપાલજી દ પડોથી રોકડી કિમ્મતે મલશે. બાહેરમામના ગ્રાહકોને ટપાલ ખરચ જુદું આપવું પડશે.



